



## EDITORIAL

## Une participation capitale



Après Maurice 2006 et les Seychelles 2008, nous voici sur cette belle île de La Réunion pour prendre part aux 7<sup>e</sup> jeux de la CJSOI.

Notre participation – bien que notre délégation ne soit pas aussi nombreuse que les autres en raison des coûts de transport très élevés – à cette importante manifestation sportive et culturelle qui regroupe toute la jeunesse de la zone, était capitale.

Durant une bonne semaine nos jeunes ont pu vivre avec leurs pairs des pays membres cette formidable aventure humaine que constituent les Jeux.

C'est également pour les jeunes djiboutiens l'occasion de découvrir l'île de La Réunion. Sa population et certains de ses beaux sites à travers notamment les visites et autres excursions prévues dans les programmes de cet événement.

Dans le domaine de la jeunesse, Djibouti était surtout représenté par le spectacle vivant par la simple raison qu'il nous a semblé que cette activité était le meilleur moyen d'expression pour faire connaître le pays ainsi que ses vues sur le thème retenu, à savoir protection de l'environnement et le développement durable.

Quant au volet sport, l'athlétisme a été retenu dans le cadre de cette compétition comme étant le sport de prédilection des Djiboutiens, conformément à la tradition régionale de la Corne de l'Afrique.

Enfin, à travers cette participation, il s'agit de permettre aux jeunes djiboutiens de tisser des liens d'amitié et d'échanger avec les jeunes d'autres pays et ce au delà de l'aspect purement sportif.

Mme Hasna Barkat Daoud  
Ministre de la Jeunesse, des Sports,  
des Loisirs et du Tourisme  
de la République de Djibouti

## Faire passer un message

Arthur Jorojo, 14 ans, symbolise le spectacle présenté mercredi soir. « Nous sommes tous des amis de longue date, explique l'adolescent. Nous avons commencé à répéter il y a six mois environ. On veut passer un message à travers ce spectacle : sensibiliser les gens pour une île meilleure. »

Le spectacle montrait la beauté de l'île. « On est peut-être inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, continue Arthur.

Cela ne nous a pas empêché de montrer dans notre spectacle une place polluée afin que les gens prennent conscience de la beauté de leur île. »

Dans le spectacle, il a beaucoup été question des déchets. « Un petit geste peut avoir de grandes conséquences, termine-t-il. Plus il y aura d'actions qui visent à préserver l'île, la beauté de la nature, mieux ça sera. Respectons sa beauté et préservons l'île de La Réunion. »



Arthur.

## SPECTACLE VIVANT LES SEYCHELLES A L'HONNEUR

## Vivent les Seychelles

Les Seychelles étaient à l'honneur mercredi soir avec un spectacle vivant qui rendait hommage à la flore et à la faune très dense de l'archipel. Un hommage vibrant à la diversité du pays aux cent îles.



Un spectacle qui a enthousiasmé l'assistance.

Les Seychellois ont offert mardi soir un magnifique spectacle composé d'un tableau vivant soulignant l'importance de la préservation des espèces animales comme les tortues géantes ou végétales comme les cocos fesses, suivi d'un défilé de vêtements où les cocos fesses étaient dessinés, côtoyant la mer et les tortues.

Un chant typiquement seychellois a ravi le public qui en a profité pour participer en chantant à l'unisson. Vanessa Léon, 17 ans, participante au spectacle vivant, était enchantée de la soirée : « Je suis très honorée de représenter mon pays et j'ai conscience de ce privilège. »

A la question de savoir si elle avait ressenti du trac au

moment de monter sur scène, elle répondait : « Non, pas du tout. Depuis toute petite, je participe aux spectacles de l'école. Donc, je me sens très à l'aise. La scène, pour moi, c'est comme ma deuxième maison ! »

Consciente d'appartenir à une troupe, elle ne tire pas la couverture à elle : « On forme une équipe, je ne dois pas

parler pour moi. Je crois que notre performance a été bonne. » Satisfaite du volet jeunesse au sein des Jeux, pour la première fois, Vanessa mentionne que la CJSOI, ce n'est pas juste la compétition ; c'est aussi un partage de cultures, de mœurs entre toutes les îles de l'océan Indien. »

Aurélien Thomas  
Mélanie Russeil

## SPECTACLE VIVANT LA REUNION PRESENTE SON SPECTACLE

## Pour une île encore meilleure

Les Réunionnais étaient à l'honneur lors de la soirée de mercredi avec un spectacle vivant où la biodiversité était à l'honneur. Sans oublier le métissage et la tolérance religieuse. Un spectacle vivant très apprécié.



Les mérites de l'île ont été vantés avant-hier soir.

Les jeunes de La Réunion ont présenté les charmes de leur île mercredi soir sur la scène du Village des Jeux, au travers de chants, de danses et d'un spectacle vivant.

Ils n'ont pas seulement montré les mélanges qui composent

la population réunionnaise, ils ont mis en avant la culture, les religions qui se côtoient. Bien que le christianisme se soit implanté en premier, cela n'a pas empêché les autres pratiques religieuses, comme l'hindouisme ou l'islam.



Les jeunes réunionnais sont également remontés aux sources du peuplement de l'île, et donc de l'esclavage, avec l'apport massif d'esclaves afro-malgaches puis l'arrivée des engagés.

Dans un deuxième temps, les artistes ont voulu sensibiliser

leurs amis des autres îles à maintenir une nature saine et propre afin de favoriser l'épanouissement de la biodiversité. Tout cela à travers des chants, des danses et d'un spectacle vivant.

Anisse Ikram et  
Merish Gujadhur